|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| NOM Prénom : |  |
| POSTE OCCUPE : |  |
| DATE D'EMBAUCHE : | \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_ |
| ENTREPRISE : |  |
| TYPE DE CONTRAT : |  |
| TEMPS DE TRAVAIL/SEMAINE : |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| FICHE RENSEIGNEE PAR : |  |
| FICHE ETABLIE LE : | \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_ |
|  |  |
|  |  |

 |

## Lieux de travail

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des lieux de travail** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| atelier artisanal |  | inadaptation des locaux, états des sols (glissants, encombrés, sur plusieurs niveaux…), éclairage inadapté, chauffage |
| domicile du client |  | espace de travail inadapté à l'activité, espace de travail d'accès physiquement difficile, espace de travail avec circulation sur plusieurs niveaux |
| autres lieux d'intervention du tapissier |  |  |
| autres : |  |  |

## **Organisation du travail**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques de l'organisation** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| horaires de travail : à préciser |  |  |
| contact avec les clients |  | humeur des clients generant une charge mentale particuliere, travail imposant un contrôle permanent ou excessif des émotions |
| travail géré seul |  | isolement psychologique, manquer de moyens ou de temps pour faire un travail de qualite, surcharge de travail ressentie |
| travail au sein d'une équipe |  | contrainte relationnelle |
| alternance travail géré seul ou en équipes |  |  |
| travail isolé |  | isolement psychologique, agression physique |
| délais à respecter |  | travail sous contrainte de temps imposee (travail a la chaine, cadence elevee, salaire au rendement, |
| coactivité |  | coactivite (plusieurs activites concomitantes dans un meme lieu) |
| horaires réguliers de jour |  | pas de nuisance liée à cette caractéristique |
| autres : |  |  |

## **Tâches**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des tâches** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| établir le devis estimatif |  | contraintes financieres entrainant une charge mentale |
| acheter et passer les commandes |  |  |
| positionner la pièce à restaurer |  |  |
| dégarnir l'élément à refaire |  | contact main outil, poussiere d'origine animale, poussiere d'origine vegetale, contrainte visuelle, autre travail avec force |
| remettre en état la carcasse |  | colles (cf produits), solvants (cf produits), vernis (cf produits) |
| sangler |  | effort physique, posture debout, autre travail avec force |
| couper le tissu |  | port de charge (déplacement horizontal) |
| effectuer la mise en place de la garniture |  |  |
| procéder à la mise en crin proprement dite |  |  |
| emballer le crin avec la toile d'embourrure |  | contrainte visuelle, piqure d'aiguille, contact main outil, nuisances du tapissier garnisseur, posture du cou en flexion, posture du corps entier |
| compléter avec le crin |  |  |
| poser la toile blanche |  |  |
| procéder à la mise en ouate |  |  |
| poser la couverture |  | eclairage avec rendu des couleurs insuffisant, posture du corps entier |
| mettre en place le Jaconas |  |  |
| exécuter les finitions |  |  |
| prendre et déposer le mobilier chez le client |  |  |
| conduire un véhicule utilitaire |  | déplacement routier, contrainte de la conduite VL professionnelle, posture assise |
| autres : |  |  |

## **Outils et équipements**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des outils et équipements** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| outils pour travailler le bois (tapissier) |  |  |
| outils pour travailler les tissus (tapissier) |  | outil piquant, outil coupant |
| outils pour clouer et déclouer (tapissier) |  | contact main outil |
| outils pour le garnissage (tapissier) |  |  |
| chevalets et tréteaux |  |  |
| tabouret de tapissier |  |  |
| autres : |  |  |

## **Produits, matériaux et publics concernés**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des produits utilisés ou des publics concernés** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| crin végétal |  |  |
| crin animal |  |  |
| laine animale |  |  |
| plume et duvet |  |  |
| ouate et mousse |  |  |
| toiles d'ameublement |  |  |
| cordes, ficelles et fils |  |  |
| soie |  |  |
| vernis à bois |  | colophane, solvant organique, peinture, vernis, laque, mastic sans precision en phase aqueuse, peinture, vernis, laque, mastic sans precision en phase solvant |
| décapants du bois |  | acide chlorhydrique, acide fluorhydrique, dichloromethane |
| solvant ou diluant |  | solvant organique |
| colle à bois |  |  |
| colle néoprène |  | solvant organique |
| autres : |  |  |

##  **Tenue de travail**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Caractéristiques des tenues de travail** | **Commentaires** | **Points particuliers à rechercher** |
| blouse |  |  |
| chaussures de sécurité |  |  |
| gants adaptés à l'activité |  |  |
| masque |  |  |
| autres : |  |  |

|  |
| --- |
| SYNTHESE : |
| INFORMATIONS DONNEES /DOCUMENTS REMIS |

*Fiche d'entretien professionnel générée le 02/05/2025 issue de la FMP Tapissier garnisseur de mobilier, consultable sur le site :*

[*https://www.fmppresanse.fr*](https://www.fmppresanse.fr/)