Fiche résumée : Maquilleur

Métiers apparentés

Assistants techniques de la réalisation des spectacles vivants et audiovisuels
Assistants techniques de la réalisation des spectacles vivants et audiovisuels / Chef maquilleur (cinéma, théâtre, audiovisuel), non cadre
Cadres artistiques et technico-artistiques de la réalisation de l'audiovisuel et des spectacles
Cadres artistiques et technico-artistiques de la réalisation de l'audiovisuel et des spectacles / Chef maquilleur (spectacles, audiovisuel) cadre
Chef maquilleur
Maquilleur
Maquilleur effets spéciaux
Ouvriers et techniciens des spectacles vivants et audiovisuels
Second maquilleur (cinéma)

Codes

CITP88 : 5141 **PCS-ESE 2003** : 637c **ROME1999** : 21226 **PCS-ESE 2003** : 353c **PCS-ESE 2003** : 465b **CITP2008** : 5142

Descriptif

Le maquilleur réalise le maquillage d'un artiste ou d'une personnalité avant un spectacle ou une prise d'image.
Il crée des maquillages pour composer des visages de scène, en tenant compte des directives du metteur en scène ou du réalisateur.
Il travaille pour le cinéma, la télévision, le théâtre, la danse, mais aussi la photographie ou la mode.

Au cinéma le chef maquilleur, assure le maquillage de composition des principaux acteurs du film, selon la technique du moment et la nature de la pellicule. Il doit suivre les directives du directeur de la photographie en accord avec le réalisateur. Il est responsable des travaux exécutés par ses seconds et par les coiffeurs perruquiers. Il doit prendre l'avis du créateur de costumes en cas de composition spéciale de celui-ci. Le second maquilleur exécute maquillages et services suivant les indications de son chef. Il surveille l'état du maquillage des artistes sur le plateau.

Le maquilleur effets spéciaux réalise des trucages dans différents secteurs d'activité : événementiel, publicité, cinéma, télévision, cabaret, parc d'attraction, théatre, opéra, mode, vidéoclips, spectacles. Par exemple il crée des vieillissements, des brulures, des impacts de balle, des faux nez, des faux crânes, des prothèses dentaires. Cependan,t ces effets spéciauxde maquillage sont de plus en plusréalisés en post-production sur ordinateur .

Caractéristiques Médico-professionnelles

Lieux de travail

- Caractéristiques (nuisances possibles)
  - **lieux pour les spectacles enregistrés** (lumiere artificielle, espace de travail sousdimensionné, bruit superieur a 80 dB, eclairage localement eblouissant, espace de travail inadapté à l'activité, espace de travail avec sol encombré, espace de travail avec circulation sur plusieurs niveaux)
  - **lieux pour les spectacles vivants** (intemperie , bruit superieur a 80 dB, espace de travail avec sol encombré, espace de travail sousdimensionné, espace de travail avec circulation sur plusieurs niveaux, lumiere artificielle)
  - **lieux pour les spectacles évenementiels** (bruit de fond, intemperie , espace de travail avec sol encombré, espace de travail inadapté à l'activité, espace de travail avec circulation sur plusieurs niveaux, lumiere artificielle)
  - **atelier du maquilleur (effets spéciaux)**
- Nuisances (préventions)
  - **lumiere artificielle**
    - choisir des lampes sans risque photobiologique
    - concevoir un éclairage adapté
    - assurer la maintenance de l'éclairage
  - **espace de travail sousdimensionné**
    - optimiser le rangement
  - **bruit superieur a 80 dB**
    - réduire le bruit
    - signaler les lieux bruyants
    - porter des protecteurs individuels contre le bruit
    - informer et former sur le bruit
    - vérifier l'absence d'ototoxique professionnel
  - **eclairage localement eblouissant**
    - concevoir un éclairage adapté
  - **espace de travail inadapté à l'activité**
  - **espace de travail avec sol encombré**
    - ranger
  - **espace de travail avec circulation sur plusieurs niveaux**
    - entretenir les escaliers
    - entretenir les sols
    - privilégier les sols anti-dérapants
    - signaler les dénivelés
  - **intemperie**
    - adapter si possible le poste aux intempéries
    - organiser le travail en ambiance chaude
    - porter des vêtements de travail adaptés à la chaleur
    - informer les salariés (fortes chaleurs)
    - organiser le travail au froid
    - porter des vêtements adaptés au froid
    - former à la CAT en cas d'orage
    - mettre en place la CAT face au coup de chaleur
    - informer les salariés (grand froid)
  - **bruit de fond**
    - effectuer le traitement acoustique des locaux à la conception (plafonds, murs, postes)
    - réduire le bruit de fond
- Effets sur la santé
  - **fatigue visuelle**
  - **lésion traumatique liée à une chute de plain-pied résultant de glissade, faux pas et trébuchement**
  - **acouphènes**
  - **conséquence du bruit sur l'oreille interne**
  - **maladies de l'oreille externe**

- **surdité de perception**
- **hyperacousie**
- **effets extra-auditifs du bruit**
- **risque d'accident du travail par effet masque**
- **RG 42 (attention: liste limitative)**
- **facteur accidentogène**
- **autre chute d'un niveau à un autre**
- **chute dans et d'un escalier et de marches**
- **inconfort thermique lié à la chaleur**
- **effets chroniques liés au froid**
- **coup de soleil**
- **coup de chaleur et insolation**
- **effets de la foudre**
- **épuisement dû à la chaleur, sans précision**

Organisation du travail

- Caractéristiques (nuisances possibles)
  - **intermittent du spectacle** (precarite du statut generant une charge mentale particuliere, employeurs multiples, rythme pouvant générer une perturbation de la vie familiale, contrainte relationnelle, variabilite, imprevisibilite de la charge de travail)
  - **travail en relation avec le réalisateur ou le metteur en scène** (contrainte relationnelle)
  - **contact avec les artistes** (contrainte relationnelle)
  - **travail au sein d'une équipe** (contrainte relationnelle)
  - **temps d'attente entre deux prises de vue**
  - **atypie des horaires** (travail poste 3x8, 5x8)
  - **partir en tournée** (contrainte relationnelle, rythme pouvant générer une perturbation de la vie familiale, déplacement routier)
  - **amplitude horaire > 12 H**
  - **déplacement sur plusieurs jours** (horaire generant une perturbation de la vie sociale, rythme pouvant générer une perturbation de la vie familiale)
  - **permanent du spectacle**
  - **travail de nuit dans le spectacle** (travail de nuit occasionnel)
- Nuisances (préventions)
  - **precarite du statut generant une charge mentale particuliere**
    - améliorer le statut
  - **employeurs multiples**
    - veiller à la gestion des volumes de travail
  - **rythme pouvant générer une perturbation de la vie familiale**
    - séparer lieux de vie et lieux de travail
  - **contrainte relationnelle**
    - faciliter la communication
  - **variabilite, imprevisibilite de la charge de travail**
  - **travail poste 3x8, 5x8**
    - limiter les organisations en horaires atypiques
    - privilégier le volontariat
    - respecter les temps de repos
    - informer sur la chronobiologie
    - conseiller en hygiène de vie en cas de travail en horaires décalés
  - **déplacement routier**
    - prévenir le risque routier
    - aménager des accès
    - former les conducteurs routiers

        - signaler temporairement et baliser le chantier
        - informer le salarié sur la prise de substances et la conduite
        - choisir des véhicules à poste de conduite ergonomique
        - signaler les dénivelés
        - utiliser des véhicules appropriés
        - utiliser du matériel sur roulettes
        - informer sur risque routier et affections incompatibles avec la conduite
        - informer et former à la manutention manuelle
        - mettre à disposition des sanitaires à proximité
        - limiter les organisations en horaires atypiques
        - respecter les temps de repos
        - privilégier les horaires favorisant la récupération
    - **horaire generant une perturbation de la vie sociale**
    - **travail de nuit occasionnel**
- Effets sur la santé
    - **épisodes dépressifs**
    - **troubles névrotiques, troubles liés à des facteurs de stress et troubles somatoformes**
    - **surmenage**
    - **majoration de la fatigue générale**
    - **trouble de l'humeur [affectif], sans précision**
    - **troubles du sommeil**
    - **malaise et fatigue**
    - **maladies hypertensives**
    - **troubles de la vigilance**
    - **cardiopathies ischémiques**
    - **facteur accidentogène**
    - **classement CIRC 2A (travail de nuit posté)**
    - **perturbation de la vie sociale**
    - **lésions traumatiques de plusieurs parties du corps**
    - **état de stress post-traumatique**
    - **autres troubles de l'humeur [affectifs]**
    - **autres troubles anxieux**
    - **troubles somatoformes**
    - **dyspepsie**

Tâches

- Caractéristiques (nuisances possibles)
    - **rechercher de la documentation**
    - **assurer des fonctions de recrutement, de gestion de budget** (situation entrainant une charge mentale particuliere)
    - **acheter des produits de maquillage**
    - **réaliser le maquillage ou le faire réaliser** (posture du tronc en rotation et anteflexion du rachis, produits de maquillage et de démaquillage (cf produits))
    - **démaquiller** (produits de maquillage et de démaquillage (cf produits))
    - **fabriquer des masques en résine ou en latex et des prothèses en silicone**
    - **se déplacer pour des achats** (contrainte de la conduite VL professionnelle)
- Nuisances (préventions)
    - **situation entrainant une charge mentale particuliere**
        - former à la CAT face à une personne agressive
        - former à la CAT face à des personnes différentes
        - former à la CAT face à des personnalités difficiles
    - **posture du tronc en rotation et anteflexion du rachis**

    - **produits de maquillage et de démaquillage (cf produits)**
        - respecter les durées d'utilisation après ouverture
        - ne pas stocker les produits près d'une source de chaleur
    - **contrainte de la conduite VL professionnelle**
        - utiliser des véhicules appropriés
        - respecter l'interdiction d'utilisation du téléphone au volant en conduisant
        - former le conducteur de véhicule léger
        - informer sur risque routier et affections incompatibles avec la conduite
        - informer le salarié sur la prise de substances et la conduite
- Effets sur la santé
    - **rachialgies dorsales - Région dorso-lombaire**
    - **allergies cutanées**
    - **RG 65**
    - **Accidents de la Voie Publique**

Outils et équipements

- Caractéristiques (nuisances possibles)
    - **mallette de maquillage**
    - **applicateur de fards**
    - **crayon de maquillage**
    - **siège assis-debout**
    - **rampes d'éclairage** (matériel électrique défectueux, ambiance thermique chaude interieure, objet brulant)
    - **miroir**
- Nuisances (préventions)
    - **matériel électrique défectueux**
        - respecter le degré et la classe de protection
        - signaler toute prise électrique détériorée à la personne habilitée
        - maintenir et contrôler régulièrement le matériel électrique
    - **ambiance thermique chaude interieure**
        - isoler thermiquement les locaux
        - organiser le travail en ambiance chaude
        - limiter les durées d'exposition à la chaleur
        - porter des vêtements de travail adaptés à la chaleur
        - mettre à disposition de l'eau réfrigérée
        - informer les salariés (fortes chaleurs)
        - aérer et ventiler les locaux
        - mettre en place la CAT face au coup de chaleur
    - **objet brulant**
        - mettre en place la CAT devant une brûlure
- Effets sur la santé
    - **électrisation / électrocution**
    - **inconfort thermique lié à la chaleur**
    - **épuisement dû à la chaleur, sans précision**
    - **brûlures**

Produits, matériaux et publics concernés

- Caractéristiques (nuisances possibles)
    - **PRODUITS**
    - **produits de maquillage** (produit cosmetique divers)
    - **produits pour effets spéciaux** (2-propanol, ethanol, ammoniaque (NH4OH), toluene, acide naphtalenesulfonique,

propane, proteine de latex)
    - **PUBLICS**
    - **artistes** (situation entrainant une charge mentale particuliere)
    - **personnalités publiques**
- Nuisances (préventions)
    - **produit cosmetique divers**
        - veiller à l'hygiène des mains
        - appliquer des crèmes protectrices et crèmes d'entretien
        - informer sur l'allergie
        - effectuer l'éviction totale dans l'environnement professionnel et domestique en cas d'allergie
    - **2-propanol**
    - **ethanol**
        - porter des EPI adaptés
    - **ammoniaque (NH4OH)**
        - appliquer des crèmes protectrices et crèmes d'entretien
    - **toluene**
        - si possible substituer les plus dangereux
    - **acide naphtalenesulfonique**
    - **propane**
    - **proteine de latex**
        - porter des gants appropriés à l'activité
        - appliquer des crèmes protectrices et crèmes d'entretien
        - veiller à l'hygiène des mains
        - effectuer l'éviction totale dans l'environnement professionnel et domestique en cas d'allergie
    - **situation entrainant une charge mentale particuliere**
        - former à la CAT face à une personne agressive
        - former à la CAT face à des personnes différentes
        - former à la CAT face à des personnalités difficiles
- Effets sur la santé
    - **rhinite allergique, sans précision**
    - **asthme à prédominance allergique**
    - **dermite allergique de contact due aux cosmétiques**
    - **choc anaphylactique, sans précision**
    - **dermite irritante de contact due aux cosmétiques**
    - **urticaire de contact**
    - **RG 49**
    - **RG 43**
    - **RG 65**
    - **RG 66 (attention : liste limitative)**
    - **RG 15 bis**
    - **RG 15**
    - **RG 49 bis**
    - **irritation de l'oeil**
    - **irritation voies aériennes supérieures**
    - **irritation cutanée**
    - **syndrome psycho-organique des solvants**
    - **symptômes et signes généraux**
    - **effets sur la santé en rapport avec la famille chimique**
    - **dermite allergique de contact (RG 65)**
    - **infections de la peau et du tissu cellulaire sous-cutané**
    - **dermatoses et eczémas**
    - **urticaire et érythème**
    - **dermite irritante de contact due aux solvants**

- **effet toxique de solvants organiques**
- **allergie**
- **maladies de l'appareil respiratoire**
- **affections aiguës des voies respiratoires supérieures**
- **autres maladies de l'appareil respiratoire**
- **RG 84 (attention : liste limitative)**
- **dermite irritante de contact**
- **reprotoxique catégorie 2**
- **RG 4 bis**
- **rhinite allergique et vasomotrice**
- **RG 95**

Tenues de travail

- Caractéristiques (nuisances possibles)
  - **tenue civile**
  - **gants adaptés à l'activité**

Santé et Travail

1. Afin de définir si un salarié bénéficie d'un Suivi Individuel Renforcé de son état de santé, il est nécessaire de vérifier s'il appartient à l'une des catégories suivantes des postes à risques particuliers (Art. R. 4624-23) :

a) à l'amiante
b) aux rayonnements ionisants
c) au plomb dans les conditions prévues à l'art. R.4412-160
d) au risque hyperbare
e) aux agents biologiques des groupes 3 et 4
f) aux agents cancérogènes, mutagènes ou toxiques pour la reproduction de catégories 1 A et 1B
g) montage et démontage d'échafaudage

Présente également des risques particuliers tout poste pour lequel l'affectation sur celui-ci est conditionnée à un examen d'aptitude spécifique prévu par le présent code.

S'il le juge nécessaire, l'employeur complète la liste des postes entrant dans les catégories mentionnées au I. par des postes présentant des risques particuliers pour la santé ou la sécurité du travailleur ou pour celles de ses collègues ou des tiers évoluant dans l'environnement immédiat de travail mentionnés au premier alinéa de l'article L. 4624-2, après avis du ou des médecins concernés et du comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail ou, à défaut, des délégués du personnel s'ils existent, en cohérence avec l'évaluation des risques prévue à l'article L. 4121-3 et, le cas échéant, la fiche d'entreprise prévue à l'article R. 4624-46. Cette liste est transmise au service de santé au travail, tenue à disposition du directeur régional des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi et des services de prévention des organismes de sécurité sociale et mise à jour tous les ans. L'employeur motive par écrit l'inscription de tout poste sur cette liste.

2. Dans ce métier, un certain nombre de situations ou nuisances peuvent après évaluation par l'employeur, poste par poste, être considérées comme **des facteurs de risques professionnels** cités dans le compte professionnel de prévention (C2P) :

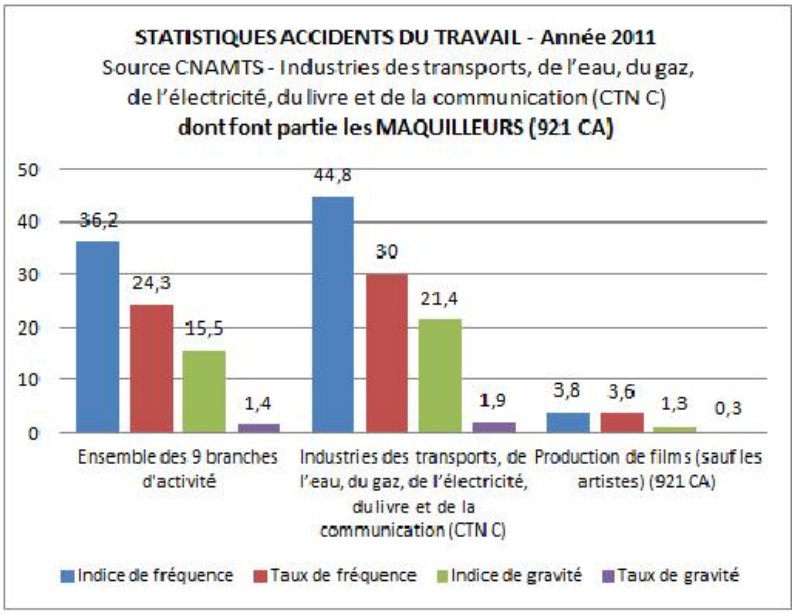
- Activités en milieu hyperbare
- Bruit
- Equipes successives alternantes

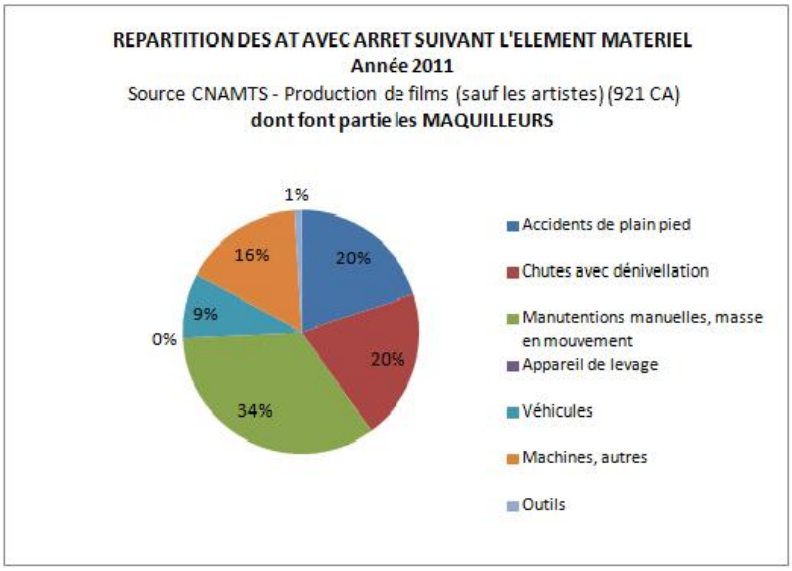
- Températures extrêmes
- Travail de nuit
- Travail répétitif

3. Les différents **tableaux de maladies professionnelles** pouvant être concernés dans cette profession sont **:**

- **Tableau n°15BIS : Affections de mécanisme allergique provoquées par les amines aromatiques, leurs sels, leurs dérivés notamment hydroxylés, halogénés, nitrés, nitrosés, sulfonés et les produits qui en contiennent à l'état libre**
- **Tableau n°15TER : Lésions prolifératives de la vessie provoquées par les amines aromatiques et leurs sels et la N.nitroso-dibutylamine et ses sels**
- **Tableau n°37 : Affections cutanées professionnelles causées par les oxydes et les sels de nickel**
- **Tableau n°43 : Affections provoquées par l'aldéhyde formique et ses polymères**
- **Tableau n°57 : Affections périarticulaires provoquées par certains gestes et postures de travail**
- **Tableau n°65 : Lésions eczématiformes de mécanisme allergique**
- **Tableau n°66 : Rhinites et asthmes professionnels**
- **Tableau n°84 : Affections engendrées par les solvants organiques liquides à usage professionnel : hydrocarbures liquides aliphatiques ou cycliques saturés ou insaturés et leurs mélanges ; hydrocarbures halogénés liquides; dérivés nitrés des hydrocarbures aliphatiques ; alcools, glycol, éthers de glycols ; cétones ; aldéhydes ; éthers aliphatiques et cycliques, dont le tétrahydrofurane ; esters ; diméthylformamide et diméthylacétamine ; acétonitrile et propionitrile ; pyridine ; diméthylsulfone et diméthylsulfoxyde.**
- **Tableau n°95 : Affections professionnelles de mécanisme allergique provoquées par les protéines du latex (ou caoutchouc naturel)**

4. **Statistiques accidents du travail année 2011 "Production de films (sauf les artistes)" (921 CA) dont font partie les Maquilleurs (source : CNAMTS) :**





Conclusion

Les maquilleurs doivent faire preuve de diplomatie, d'écoute, de minutie.
Ce métier nécessite une bonne condition physique (horaires, déplacements, station debout prolongée)
Les exigences diffèrent suivant les lieux et les artistes.
La fabrication des effets spéciaux se fait parfois au domicile.

Fiche résumée issue de la **FMP Maquilleur** consultable sur **https://www.fmppresanse.fr**