**MATRICE EMPLOI-TACHES POTENTIELLES**

Date d'établissement de la fiche : \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ Renseigné par : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Employeur : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date d'embauche : \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_
Contrat : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Temps de travail : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Niveau** | **0 = néant** | **1 = potentiel** | **2 = faible** | **3 = moyen** | **4 = intense** |

## Tâches

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tâches** | **Niveau** | **Commentaire** |
| passer des auditions |  |  |
| lire le texte |  |  |
| apprendre le texte |  |  |
| se préparer physiquement |  |  |
| se préparer mentalement |  |  |
| répéter |  |  |
| se costumer |  |  |
| se maquiller ou se faire maquiller |  |  |
| interpréter le rôle |  |  |
| jouer des situations particulières |  |  |
| faire la post-synchronisation |  |  |
| faire la promotion du spectacle ou du film |  |  |

*Matrice emploi-tâches potentielles générée le 01/08/2025 issue de la FMP Comédien, consultable sur le site :*

[*https://www.fmppresanse.fr*](https://www.fmppresanse.fr/)